

# Biographie

Clare Hammond, pianiste

---

[www.clarehammond.com](http://www.clarehammond.com)  
[info@clarehammond.com](mailto:info@clarehammond.com)

Pianiste d'une « puissance et d'un panache remarquables » selon le *Télégraphe*, Clare Hammond est reconnue pour la virtuosité et le charisme de ses interprétations, et connue pour présenter « des programmes de concert brillamment inventifs » selon la chronique *BBC Magazine*. En 2016, elle a remporté le Young Artist Award de la Royal Philharmonic Society, en récompense de ses réalisations exceptionnelles, et en 2020 elle s'est engagée à faire ses débuts aux International Piano Series du Southbank Centre.

Clare a récemment joué Connession avec la Philharmonia (Jamie Phillips), Hesketh avec la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra (Vasily Petrenko), Panufnik avec la Philharmonie de Varsovie (Jacek Kaspszyk) et Roxburgh avec le BBC Symphony Orchestra (Michael Seal). En 2019, elle a donné la création mondiale de *Uncoiling The River* par Kenneth Hesketh avec le BBC National Orchestra of Wales (Martyn Brabbins) et a sorti un disque des oeuvres complètes pour clavier par Josef Myslivecek avec le Svenska Kammarorkestern et Nicholas McGegan pour BIS. Clare s'est engagée à se produire avec le Britten Sinfonia (Ryan Wigglesworth), Sinfonia Varsovia (Jacek Kaspszyk), Royal Philharmonic Orchestra (Christoph Altstaedt) et BBC Symphony Orchestra (Dalia Stasevska) en 2020/21.

Les disques qu'elle a enregistré pour le label BIS Records ont reçu les louanges de la critique musicale internationale, l'Observer décrivant Clare comme une "star de la musique contemporaine". Son enregistrement précédent, *Etude*, a reçu les louanges unanimes de la critique pour son « assurance et son inépuisable brio » (*Gramophone*) tandis que le *BBC Music Magazine* écrit : « Quel déploiement de génie! ». Sa discographie compte désormais les premiers enregistrements mondiaux de plus de vingt oeuvres majeures.

Clare Hammond est diplômée en musicologie de l'Université de Cambridge, et a fait ses études de troisième cycle avec Ronan O'Hora à la Guildhall School à Londres. En 2014 elle est choisie par le *Philip Langridge Mentoring Scheme* de la *Royal Philharmonic Society* pour travailler avec la pianiste française Anne Queffélec.

PLEASE DO NOT ALTER THE TEXT OF THIS BIOGRAPHY.

IF YOU REQUIRE ONE OF A DIFFERENT LENGTH, PLEASE WRITE TO  
[INFO@CLAREHAMMOND.COM](mailto:info@clarehammond.com) TO REQUEST ONE.